



MUSÉE SAINT-RAYMOND,  
MUSÉE DES ANTIQUES DE TOULOUSE



## Attestation de stage

Je, soussignée Evelyne Ugaglia, Conservatrice du Musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse, certifie que Pauline Fresquet a effectué un stage de fin d'études dans cet établissement du 1<sup>er</sup> avril au 31 août 2011.

La mission qui lui a été confiée consistait à évaluer les types d'actions à mettre en place pour l'accessibilité des collections aux personnes en situation de handicap ainsi qu'à proposer des adaptations du bâtiment pour l'accessibilité physique à certains handicaps comme la surdité et la cécité. Elle a travaillé en collaboration et sous la direction de Lydia Mouysset, assistante qualifiée de conservation et responsable du service des publics du musée.

Pour réaliser cette mission, Pauline Fresquet a dû se documenter et préparer une enquête auprès des associations de personnes en situation de handicap, (questionnaire et entretiens qu'elle a dépouillés, etc.). À partir des résultats, elle a été force de proposition. Ce qui nous a incité à lui demander de concevoir un projet réalisable. Elle a donc proposé des solutions qu'elle a chiffrées et qui ont permis de présenter un dossier pour la préparation budgétaire de 2012. Devant le sérieux et la qualité de son travail, validé bien sûr par son maître de stage et moi-même, celui-ci a été accepté par la direction des affaires culturelles de la Ville de Toulouse et sera réalisé en 2012. D'autre part, elle a développé une action de médiation pour les personnes aveugles qui sera mise en place dans le cadre de l'exposition sur le portrait impérial programmée pour cet automne ; animation qui pourra être ensuite réadaptée pour les collections permanentes.

Tout au long de ce stage, Pauline Fresquet a démontré son autonomie, son assiduité et un sens aigu de l'organisation. Elle s'est immédiatement immergée avec un grand enthousiasme dans sa mission et a su mener à bien la tâche qui lui a été assignée avec toute l'intelligence et la rigueur requises et une grande efficacité. Elle a mis en œuvre ses connaissances et une méthodologie mais aussi ses capacités d'adaptation, son imagination et sa maturité. Le tout avec beaucoup de gentillesse et un sens développé du travail en équipe ce qui lui a valu de travailler en bonne intelligence avec tous et en harmonie. D'humeur constante, réservée mais souriante elle s'est tout naturellement intégrée à l'équipe.

Ce stage l'a confortée dans ses choix vers la communication culturelle et a prouvé son efficacité dans la conception de projets de communication envers un public spécifique.

Fait à Toulouse le 8 septembre 2011, pour valoir ce que de droit.

Evelyne Ugaglia

Conservateur en chef du Patrimoine  
Conservatrice du musée Saint-Raymond,  
musée des Antiques de Toulouse

PLACE SAINT-SERNIN  
31000 TOULOUSE – FRANCE

**ACCUEIL**

TEL. : 05 61 22 31 44

**ADMINISTRATION - CONSERVATION**

TEL. : 05 61 22 21 85

FAX : 05 61 22 31 25

COURRIEL : saint-raymond@mairie-toulouse.fr